



DEPARTAMENTO DE ARTES E TECNOLOGIAS

11º ANO

GEOMETRIA DESCRITIVA A

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

CRITÉRIOS/DOMÍNIOS	PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
MOBILIZAÇÃO DE CONCEITOS/ CONHECIMENTOS	15%	Desenhos, concretizações gráficas bi ou tridimensionais, produzidas em ou fora da sala de aula; Provas sumativas com ou sem consulta; Questões-aula; Lista de verificação; Outras concretizações gráficas produzidas no âmbito da disciplina de forma autónoma; Textos produzidos (relatórios, trabalhos de investigação, comentários, textos de reflexão); Fichas de trabalho com itens de seleção e/ou de resposta curta; Observação de aula (observação direta das operações realizadas durante a execução dos trabalhos); Intervenções orais; Grelhas de observação.
COMUNICAÇÃO	15%	
CONCRETIZAÇÃO DE PRÁTICAS/ CAPACIDADES	70%	
DESENVOLVIMENTO PESSOAL E RELACIONAMENTO INTERPESSOAL (qualidade da cooperação, responsabilidade, respeito, envolvimento)	Sem ponderação	



CRITÉRIOS/DOMÍNIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO				6 a 1
	20 a 18 valores	17 a 14 valores	13 a 10 valores	9 a 7 valores	
MOBILIZAÇÃO DE CONCEITOS/ CONHECIMENTOS	Identifica e confronta ideias e perspetivas distintas sobre a abordagem de um dado problema ou maneira de o resolver de forma autónoma.	Identifica ideias e perspetivas distintas sobre a abordagem de um dado problema ou maneira de o resolver pontualmente com orientação.	Identifica ideias e perspetivas distintas sobre a abordagem de um dado problema ou maneira de o resolver sistematicamente com orientação.	Identifica pontualmente ideias e perspetivas distintas sobre a abordagem de um dado problema ou maneira de o resolver, com orientação.	a)
	Descreve, com rigor, oralmente e/ou por escrito, o raciocínio seguido para a resolução de um determinado problema.	Descreve, oralmente e/ou por escrito, o raciocínio seguido para a resolução de um determinado problema.	Descreve parcialmente, oralmente e/ou por escrito, o raciocínio seguido para a resolução de um determinado problema.	Descreve, oralmente e/ou por escrito, com falhas sistemáticas o raciocínio seguido para a resolução de um determinado problema.	a)
	Interpreta com rigor e propriedade enunciados de problemas e formula hipóteses de resposta através de diferentes processos de resolução de forma autónoma.	Interpreta enunciados de problemas e formula hipóteses de resposta através de diferentes processos de resolução, com ajuda pontual.	Interpreta com falhas os enunciados de problemas e formula hipóteses de resposta através dos mesmos processos de resolução com apoio pontual.	Interpreta pontualmente enunciados de problemas e formula hipóteses de resposta com apoio sistemático.	a)

CRITÉRIOS/DOMÍNIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO				6 a 1
	20 a 18 valores	17 a 14 valores	13 a 10 valores	9 a 7 valores	
COMUNICAÇÃO	Participa frequentemente em momentos de discussão e de partilha de conhecimentos que requeiram a sustentação de afirmações, a elaboração de opiniões ou a análise de situações específicas, através das quais se explore a articulação entre conteúdos diversos da disciplina.	Participa pontualmente em momentos de discussão e de partilha de conhecimentos que requeiram a sustentação de afirmações, a elaboração de opiniões ou a análise de situações específicas, através das quais se explore a articulação entre conteúdos diversos da disciplina.	Participa quando solicitado nos momentos de discussão e de partilha de conhecimentos que requeiram a sustentação de afirmações, a elaboração de opiniões ou a análise de situações específicas, através das quais se explore a articulação entre conteúdos diversos da disciplina.	Assiste de forma passiva aos momentos de discussão e de partilha de conhecimentos e articula conteúdos diversos da disciplina de forma incipiente, mesmo com apoio sistemático.	a)
	Discute conceitos ou factos numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar, com clareza e adota com rigor o vocabulário da disciplina para comunicar oralmente.	Aborda alguns conceitos ou factos numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar, e adota globalmente o vocabulário da disciplina para comunicar oralmente.	Intervém na discussão de conceitos ou factos numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar, quando solicitado, mas não adota o vocabulário da disciplina para comunicar oralmente.	Discute e comunica sem clareza discursiva oral sobre conceitos ou factos numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar, apenas quando solicitado.	a)
	Utiliza com exatidão o vocabulário específico da disciplina para verbalizar o raciocínio adotado na resolução dos problemas propostos.	Utiliza o vocabulário específico da disciplina para verbalizar o raciocínio adotado na resolução dos problemas propostos.	Utiliza pontualmente o vocabulário específico da disciplina para verbalizar o raciocínio adotado na resolução dos problemas propostos.	Utiliza o vocabulário específico da disciplina com incorreções e verbaliza o raciocínio adotado na resolução dos problemas propostos de forma confusa.	a)

CRITÉRIOS/DOMÍNIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO				6 a 1
	20 a 18 valores	17 a 14 valores	13 a 10 valores	9 a 7 valores	
CONCRETIZAÇÃO DE PRÁTICAS/ CAPACIDADES	Recorre de forma empírica e sistemática, a um dos sistemas de representação em estudo para descrever graficamente uma determinada situação/problema concebida no espaço tridimensional, com autonomia.	Recorre de forma empírica a um dos sistemas de representação em estudo para descrever graficamente uma determinada situação/problema concebida no espaço tridimensional, com apoio pontual.	Recorre a um dos sistemas de representação em estudo para descrever graficamente uma determinada situação/problema concebida no espaço tridimensional, com ajuda sistemática.	Aplica sem eficácia e de forma incompleta um dos sistemas de representação em estudo para descrever graficamente uma determinada situação/problema concebida no espaço tridimensional.	a)
	Desenha com rigor, respeitando as adequadas diferenciações relativas aos vários tipos de traços.	Desenha, frequentemente com rigor e respeitando as adequadas diferenciações relativas aos vários tipos de traços.	Desenha pontualmente com rigor e respeitando as diferenciações relativas aos vários tipos de traços.	Desenha com falta de rigor e respeito pelas diferenciações relativas aos vários tipos de traços.	a)
	Interpreta e traduz graficamente enunciados em linguagem específica e convoca processos de resolução rigorosos com vista à apresentação de uma solução gráfica, de forma autónoma. b)	Interpreta e traduz graficamente enunciados em linguagem específica e convoca processos de resolução rigorosos com vista à apresentação de uma solução gráfica, globalmente de forma autónoma. b)	Interpreta e traduz graficamente enunciados em linguagem específica e convoca processos de resolução rigorosos com vista à apresentação de uma solução gráfica, pontualmente com ajuda de outros. b)	Interpreta ou traduz graficamente enunciados em linguagem específica de forma incorreta e convoca processos de resolução rigorosos com vista à apresentação de uma solução gráfica com ajuda sistemática de outros. b)	a)

- a) O **aluno de perfil 6 a 1** é aquele que tem um baixo nível de assiduidade/frequência irregular das atividades letivas e/ou um desempenho praticamente nulo, ou que se recusa a executar a tarefa/exercício, e, por isso, não é possível a recolha de elementos de avaliação que possam fundamentar a atribuição de uma classificação superior.
- b) Em produção sumativa a tradução de dados corresponde 2 a 20%, a formulação de processos de resolução corresponde a 20% a 48% %, a apresentação gráfica da solução corresponde 10 a 20 % e a utilização das convenções gráficas usuais corresponde a 6 a 12 % o remanescente somar-se-á ao critério do processo de resolução.



DEPARTAMENTO DE ARTES E TECNOLOGIAS

10º ANO

GEOMETRIA DESCRITIVA A

PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS

Nota: São avaliadas as competências cognitivas e espaciais dos alunos através da metodologia de resolução de problemas, no sentido de gradualmente desenvolverem as áreas de competências previstas nas APRENDIZAGENS ESSENCIAIS em ARTICULAÇÃO COM O PERFIL DOS ALUNOS, implicados no desenvolvimento dos conteúdos de Geometria Descritiva A: Bloco 2 - Representação diédrica; e Bloco 3 - Representação Axonométrica.