

PERFIS DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS

<b>Departamento:</b>	Línguas Germânicas
<b>Disciplina:</b>	ALEMÃO– Nível A1.2 +(QEQR) – Formação específica
<b>Ano de escolaridade:</b>	10ºano - Secundário
<b>Docentes:</b>	Grupo 340 – Alexandra Soares

Critérios	Ponderação	Muito bom 20-18	Bom 17-14	Suficiente 13-10	Insuficiente 9-7	Muito Insuficiente 6-1
<b>COMPREENSÃO</b>	Oral e Audiovisual 20%	<b>Identifica autónoma e criticamente</b> o conteúdo global, palavras-chave e frases em textos simples e curtos, de variados géneros (cf planificação) e suportes, desde que o vocabulário e o discurso sejam <b>adequados e articulados com rigor</b> de forma clara e pausada.		<b>Identifica com ajuda pontual e de forma crítica</b> o conteúdo global, palavras-chave e frases simples em instruções, mensagens, textos simples e curtos, de variados géneros e suportes desde que domine <b>pontualmente</b> vocabulário e o discurso seja articulado <b>com alguma correção</b> , de forma clara e pausada.	<b>Identifica apenas com ajuda sistemática, com incorreções e de forma confusa</b> um número muito limitado de palavras e de frases simples, em instruções e mensagens muito simples e muito curtas.	a)
	Escrita 40%	<b>Interpreta autónoma e rigorosamente</b> , o sentido de forma global da informação relevante em mensagens e textos simples e curtos, de géneros e suportes diversos quando constituídos por frases simples e vocabulário de uso muito frequente. <b>Relaciona</b> de forma fundamentada a informação/conceitos.		<b>Interpreta com ajuda pontual</b> o sentido global e <b>identifica de forma crítica e com alguma adequação</b> informação relevante em mensagens e textos simples e curtos, de géneros e suportes diversos quando constituídos por frases simples e vocabulário de uso muito frequente. <b>Relaciona</b> pontualmente a informação/conceitos.	<b>Identifica apenas com ajuda sistemática, com incorreções e de forma confusa</b> um número muito limitado de palavras e de frases simples em instruções e mensagens muito simples e muito curtas. <b>Revela incapacidade</b> de estabelecer nexos de relação entre conceitos.	a)

<b>Interação</b>	<b>Oral</b>	<p><b>10% b)</b></p> <p><b>Interage eficazmente</b>, de forma simples, em conversas curtas e estruturadas, ligadas a situações do quotidiano e meio envolvente e apoia-se no discurso do interlocutor:  <b>Usa com rigor</b> um repertório de expressões e frases simples, recorrendo a reformulações;  <b>Mobiliza/Utiliza adequadamente</b> estruturas gramaticais elementares;  A <b>pronuncia</b> é <b>geralmente</b> compreensível.</p>	<p><b>Interage com ajuda pontual</b>, de forma simples, em conversas curtas e estruturadas, ligadas a situações do quotidiano e meio envolvente respeitando as convenções sociais e apoiando-se no discurso do interlocutor:  <b>Usa com algum rigor</b> um repertório <b>limitado</b> de expressões e frases simples, recorrendo a repetições e reformulações;  <b>Mobiliza/ Utiliza com alguma incorreção</b> estruturas gramaticais elementares;  A <b>pronúncia</b> é <b>em geral</b> de forma compreensível.</p>	<p><b>Interage com ajuda sistemática</b>, de forma simples, em conversas curtas e estruturadas, ligadas a situações do quotidiano e meio envolvente respeitando as convenções sociais e apoiando-se <b>de forma limitada</b> no discurso do interlocutor:  <b>Usa</b> um repertório <b>bastante limitado</b> de expressões e frases simples,  <b>Utiliza com incorreções</b> estruturas gramaticais elementares  A <b>pronúncia</b> é <b>geralmente</b> de forma perceptível / acessível.</p>	<b>a)</b>
	<b>Escrita</b>	<p><b>10% b)</b></p> <p><b>Interage, sempre com rigor</b>, de forma simples em situações do quotidiano e meio envolvente, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas, adequando-as ao destinatário:  <b>Completa adequadamente</b> formulários e escreve mensagens/textos curtos (pede e dá informações sobre experiências pessoais/acidentes), usando entre <b>40-60 palavras</b>, em suportes diversos;  <b>Utiliza com rigor</b> vocabulário muito frequente e frases curtas;  <b>Mobiliza / Utiliza adequadamente</b> estruturas gramaticais elementares, articulando as ideias com conectores básicos de coordenação e subordinação.</p>	<p><b>Interage, regularmente com algum rigor</b>, de forma simples em situações do quotidiano e meio envolvente, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas, adequando-as ao destinatário:  <b>Completa com alguma incorreção</b> formulários e escreve mensagens/textos curtos (pede e dá informações sobre experiências pessoais/acidentes <b>incompletas</b>), usando entre <b>40-60 palavras</b>, em suportes diversos;  <b>Utiliza com algum rigor</b> vocabulário muito frequente e frases curtas;  <b>Mobiliza / Utiliza com alguma incorreção</b> estruturas gramaticais elementares, articulando as ideias com conectores básicos de coordenação e subordinação.</p>	<p><b>Interage, amiúde de forma confusa</b> em situações do quotidiano e meio envolvente, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas, adequando-as <b>de forma irregular</b> ao destinatário:  <b>Completa com incorreção</b> formulários e escreve mensagens/textos curtos (pede e dá informações sobre experiências pessoais/acidentes <b>incompletas</b>), <b>usando menos de 40 palavras</b>, em suportes diversos;  <b>Utiliza</b> vocabulário <b>limitado</b>  <b>Mobiliza / Utiliza com incorreção</b> estruturas gramaticais elementares, articulando as ideias <b>sem</b> conectores básicos de coordenação e subordinação.</p>	<b>a)</b>

<b>Produção</b>	<b>Oral</b>	<p><b>Planifica e exprime-se, adequadamente</b>, de forma muito simples, em monólogos curtos (no presente ou passado)</p> <p><b>Utiliza com rigor</b> vocabulário elementar, expressões isoladas, frases curtas;</p> <p><b>Mobiliza adequadamente</b> estruturas gramaticais elementares;</p> <p><b>A pronúncia</b> é feita de forma <b>suficientemente clara</b> para ser entendido.</p>	<p><b>Planifica e exprime-se, com alguma destreza</b>, de forma muito simples, em monólogos curtos</p> <p><b>Utiliza com algum rigor</b> vocabulário elementar, expressões isoladas, frases curtas;</p> <p><b>Mobiliza com incorreção</b> estruturas gramaticais elementares;</p> <p><b>A pronúncia</b> é de forma <b>geral clara</b> para ser entendido.</p>	<p><b>Planifica e exprime-se</b> de forma <b>confusa</b>, em monólogos curtos</p> <p><b>Utiliza regularmente</b> um reportório <b>bastante</b> limitado e <b>com incorreções</b> de palavras, expressões isoladas, frases curtas;</p> <p><b>Mobiliza com muitas incorreções</b> estruturas gramaticais elementares;</p> <p><b>A pronúncia</b> é <b>geralmente</b> de forma perceptível / acessível.</p>	<b>a)</b>
	<b>Escrita</b>	<p><b>Planifica e escreve, com rigor</b>, textos simples e curtos (descreve, relata e exprime opiniões <b>de forma completa</b> no presente ou passado) usando entre <b>40-60 palavras</b>, em suportes diversos, respeitando as convenções textuais.</p> <p><b>Utiliza com rigor</b> vocabulário elementar e frases curtas;</p> <p><b>Mobiliza / Utiliza adequadamente</b> estruturas gramaticais simples, articulando as ideias com coerência.</p>	<p><b>Planifica e escreve, com alguma incorreção</b>, textos simples e curtos (descreve, relata e exprime opiniões <b>de forma completa</b> no presente ou passado) usando entre <b>40-60 palavras</b>, em suportes diversos, respeitando as convenções textuais.</p> <p><b>Utiliza com algum rigor</b> vocabulário elementar e frases curtas;</p> <p><b>Mobiliza / Utiliza com alguma incorreção</b> estruturas gramaticais simples, articulando as ideias com coerência.</p>	<p><b>Planifica e escreve de forma confusa</b>, textos simples e curtos (descreve, relata e exprime opiniões <b>de forma incompleta</b> no presente ou passado) usando <b>menos de 40 palavras</b>, em suportes diversos, respeitando <b>parcialmente</b> as convenções textuais.</p> <p><b>Utiliza</b> vocabulário elementar e frases <b>limitadas</b></p> <p><b>Mobiliza / Utiliza com incorreção</b> estruturas gramaticais simples, articulando as ideias <b>sem</b> coerência.</p>	<b>a)</b>

**Competência intercultural** (Transversal a todos os critérios)

- Identifica particularidades geográficas e históricas dos países de expressão;
- Observa e identifica diversidade cultural, comparando a sua cultura de origem com a cultura dos países de língua germânica;
- Observa/Identifica hábitos, atitudes e comportamentos diferentes, interpretando-os a partir da perspetiva do interlocutor (o Outro).
- Desenvolve uma cidadania responsável, autónoma e criativa com uma abertura progressiva do “eu” para o Outro e para um mundo global
- Envolve-se, quando possível, ativamente na comunidade e no mundo intercultural, nomeadamente através da participação em projetos e/ou intercâmbios, desenvolvendo o aluno-cidadão.

- a) O aluno de perfil um (6-1) é aquele que tem um baixo nível de assiduidade/frequência irregular das atividades letivas e/ou um desempenho praticamente nulo, ou que se recusa a executar a tarefa/exercício, e, por isso, não é possível a recolha de elementos de avaliação que possam fundamentar a atribuição de uma classificação superior.
- b) A gestão destas componentes é da responsabilidade do docente de modo a avaliar simultânea e/ou separadamente.