

PERFIS DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS

Departamento:	Línguas Germânicas
Disciplina:	ALEMÃO– Nível A1.2 (QECR) – Formação Geral
Ano de escolaridade:	10ºano - Secundário
Docentes:	Grupo 340 – Alexandra Dores

Critérios	Ponderação	Muito bom 20-18	Bom 17-14	Suficiente 13-10	Insuficiente 9-7	Muito Insuficiente 6-1
COMPREENSÃO	Oral e Audiovisual 20%	Identifica autónoma e criticamente o sentido geral em instruções, mensagens em textos simples e curtos, de variados géneros (cf planificação) e suportes, desde que o vocabulário e o discurso sejam adequados e articulados com rigor de forma clara e pausada.		Identifica com ajuda pontual e de forma crítica o sentido geral em instruções, mensagens em textos simples e curtos, de variados géneros (cf planificação) e suportes, desde que domine pontualmente vocabulário e o discurso seja articulado com alguma correção , de forma clara e pausada.	Identifica apenas com ajuda sistemática, com incorreções e de forma confusa um número muito limitado de palavras e de frases simples, em instruções e mensagens muito simples e muito curtas.	a)
	Escrita 40%	Interpreta autónoma e rigorosamente , palavras e frases simples e infere o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos, de géneros e suportes diversos. Relaciona de forma fundamentada a informação/conceitos.		Interpreta com ajuda pontual palavras e frases simples e identifica de forma crítica e com alguma adequação o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos, de géneros e suportes diversos. Relaciona pontualmente a informação/conceitos.	Identifica apenas com ajuda sistemática, com incorreções e de forma confusa um número muito limitado de palavras e de frases simples em instruções e mensagens muito simples e muito curtas. Revela incapacidade de estabelecer nexos de relação entre conceitos.	a)

Interação Oral Escrita	10% b)	<p>Interage eficazmente, de forma simples, em conversas curtas, ligadas a situações do quotidiano e meio envolvente respeitando as convenções sociais e apoia-se no discurso do interlocutor:</p> <p>Usa com rigor um repertório limitado de expressões e frases simples, recorrendo a reformulações;</p> <p>Utiliza adequadamente estruturas gramaticais muito elementares;</p> <p>A pronúncia é geralmente compreensível.</p>		<p>Interage com ajuda pontual, de forma simples, em conversas curtas, ligadas a situações do quotidiano e meio envolvente respeitando as convenções sociais e apoia-se no discurso do interlocutor:</p> <p>Usa com algum rigor um repertório limitado de expressões e frases simples, recorrendo a repetições e reformulações;</p> <p>Utiliza com incorreção estruturas gramaticais elementares;</p> <p>A pronúncia é em geral de forma compreensível.</p>	<p>Interage com ajuda sistemática, de forma simples, em conversas curtas ligadas a situações do quotidiano e meio envolvente respeitando as convenções sociais e apoiando-se de forma limitada no discurso do interlocutor:</p> <p>Usa um repertório bastante limitado de expressões e frases simples,</p> <p>Utiliza com muitas incorreções estruturas gramaticais básicas</p> <p>A pronúncia é geralmente de forma perceptível / acessível.</p>	a)
	10% b)	<p>Interage, sempre com rigor, de forma simples em situações do quotidiano e meio envolvente, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas, adequando-as ao destinatário:</p> <p>Completa adequadamente formulários e escreve mensagens/textos curtos (pede e dá informações), usando entre 40-50 palavras, em suportes diversos;</p> <p>Utiliza com rigor vocabulário muito frequente e frases curtas;</p> <p>Mobiliza / Utiliza adequadamente estruturas gramaticais elementares, articulando as ideias com conectores básicos de coordenação e subordinação.</p>		<p>Interage, regularmente com algum rigor, de forma simples em situações do quotidiano e meio envolvente, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas, adequando-as ao destinatário:</p> <p>Completa com alguma incorreção formulários e escreve mensagens/textos curtos (pede e dá informações incompletas) usando entre 40-50 palavras, em suportes diversos;</p> <p>Utiliza com algum rigor vocabulário muito frequente e frases curtas;</p> <p>Mobiliza / Utiliza com alguma incorreção estruturas gramaticais elementares, articulando as ideias com conectores básicos de coordenação e subordinação.</p>	<p>Interage amiúde de forma confusa, em situações do quotidiano e meio envolvente, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas, adequando-as de forma irregular ao destinatário.</p> <p>Completa com incorreção formulários e escreve mensagens/textos curtos (pede e dá informações incompletas) usando menos de 40 palavras, em suportes diversos;</p> <p>Utiliza vocabulário limitado</p> <p>Mobiliza / Utiliza com incorreção estruturas gramaticais elementares, articulando as ideias sem conectores básicos de coordenação e subordinação.</p>	a)

Produção	Oral	<p>10% b)</p> <p>Planifica e exprime-se, adequadamente, de forma muito simples, em monólogos curtos Utiliza com rigor um reportório muito limitado de palavras, expressões isoladas, frases curtas; Mobiliza adequadamente estruturas gramaticais elementares; A pronúncia é feita de forma suficientemente clara para ser entendido.</p>	<p>Planifica e exprime-se, com alguma destreza, de forma muito simples, em monólogos curtos Utiliza com algum rigor um reportório muito limitado de palavras, expressões isoladas, frases curtas; Mobiliza com incorreção estruturas gramaticais elementares; A pronúncia é de forma geral clara para ser entendido.</p>	<p>Planifica e exprime-se de forma confusa, em monólogos curtos Utiliza regularmente um reportório bastante limitado e com incorreções de palavras, expressões isoladas, frases curtas; Mobiliza com muitas incorreções estruturas gramaticais elementares; A pronúncia é geralmente de forma perceptível / acessível.</p>	a)
	Escrita	<p>10% b)</p> <p>Planifica e escreve, com rigor, textos simples e curtos (descreve, relata e exprime opiniões de forma completa) usando entre 40-50 palavras, em suportes diversos, respeitando as convenções textuais. Utiliza com rigor vocabulário elementar e frases curtas; Mobiliza / Utiliza adequadamente estruturas gramaticais simples, articulando as ideias com conectores básicos de coordenação e subordinação.</p>	<p>Planifica e escreve com alguma incorreção, textos simples e curtos (descreve, relata e exprime opiniões de forma incompleta) usando entre 40-50 palavras, em suportes diversos, respeitando as convenções textuais. Utiliza com algum rigor vocabulário elementar e frases curtas; Mobiliza / Utiliza com alguma incorreção estruturas gramaticais simples, articulando as ideias com conectores básicos de coordenação e subordinação.</p>	<p>Planifica e escreve de forma confusa textos simples e curtos (descreve, relata e exprime opiniões de forma incompleta) usando menos de 40 palavras, em suportes diversos, respeitando parcialmente as convenções textuais. Utiliza vocabulário e frases limitadas Mobiliza / Utiliza com incorreção estruturas gramaticais simples, articulando as ideias sem conectores básicos de coordenação e subordinação.</p>	a)

Competência intercultural (Transversal a todos os critérios)

- Identifica particularidades geográficas e históricas dos países de expressão;
- Observa e identifica diversidade cultural, comparando a sua cultura de origem com a cultura dos países de língua germânica;
- Observa/Identifica hábitos, atitudes e comportamentos diferentes, interpretando-os a partir da perspetiva do interlocutor (o Outro).
- Desenvolve uma cidadania responsável, autónoma e criativa com uma abertura progressiva do “eu” para o Outro e para um mundo global
- Envolve-se, quando possível, ativamente na comunidade e no mundo intercultural, nomeadamente através da participação em projetos e/ou intercâmbios, desenvolvendo o aluno-cidadão.

- a) O aluno de perfil um (6-1) é aquele que tem um baixo nível de assiduidade/frequência irregular das atividades letivas e/ou um desempenho praticamente nulo, ou que se recusa a executar a tarefa/exercício, e, por isso, não é possível a recolha de elementos de avaliação que possam fundamentar a atribuição de uma classificação superior.
- b) A gestão destas componentes é da responsabilidade do docente de modo a avaliar simultânea e/ou separadamente.