

PERFIS DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS

Departamento: Línguas Germânicas
Disciplina: INGLÊS (Formação Geral – Continuação) Nível B.1.1/B1.2(QECR)
Ciclo/Ano de Escolaridade: Ensino Secundário – 10º Ano

Critérios		Ponderação	Muito bom (20-18 valores)	Suficiente (13 – 10 valores)	Insuficiente (9-7 valores)
COMPREENSÃO	ORAL	20%	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica rigorosa e autonomamente um discurso fluido (articulado de forma clara e pausada em língua-padrão) de qualquer tipo de texto ao vivo ou gravado; - Utiliza adequadamente e de forma crítica as linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas; - Ouve e interpreta com precisão e autonomia os pontos essenciais de uma sequência falada sobre assuntos correntes, temas da atualidade, em direto ou em transmissões audiovisuais. 	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica com falhas pontuais e com recurso regular a ajuda um discurso fluido (articulado de forma clara e pausada em língua-padrão) textos ao vivo ou gravados; - Utiliza com orientação sistemática e de forma pouco crítica as linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas; - Ouve e interpreta com apoio sistemático e com falhas pontuais os pontos essenciais de uma sequência falada sobre assuntos correntes, temas da atualidade, em direto ou em transmissões audiovisuais. 	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica com incorreções sistemáticas e com recurso frequente a ajuda um discurso fluido (articulado de forma clara e pausada em língua-padrão) textos ao vivo ou gravados; - Revela incapacidade de utilizar as linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas; Ouve e interpreta com falhas recorrentes, que regularmente afetam o conteúdo, os pontos essenciais de uma sequência falada sobre assuntos correntes, temas da atualidade, em direto ou em transmissões audiovisuais.
	ESCRITA	40%	<ul style="list-style-type: none"> - Lê e interpreta diversos tipos de texto autonomamente, recorrendo, de forma pertinente, à informação visual disponível; - Relaciona de forma crítica e autónoma as palavras-chave/ideias presentes no texto; - Identifica com exatidão as principais linhas de orientação e as conclusões de textos argumentativos claramente articulados; - Lê e reconhece de forma autónoma informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções do autor. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lê e interpreta com auxílio pontual e incorreções diversos tipos de texto, recorrendo com lacunas pontuais à informação visual disponível; - Relaciona com falhas pontuais e com recurso a ajuda palavras-chave/ideias presentes no texto; - Identifica com incorreções as principais linhas de orientação e as conclusões de textos argumentativos claramente articulados. - Lê e reconhece com ajuda sistemática informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções do autor com falhas que não afetam o conteúdo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lê e interpreta os diversos tipos de texto com falhas recorrentes e de forma dependente; - Demonstra incapacidade de relacionar palavras-chave/ideias presentes no texto; - Identifica com recurso sistemático a ajuda as principais linhas de orientação e as conclusões de textos argumentativos claramente articulados. - Lê e reconhece apenas a informação explícita raramente identificando a informação implícita e as intenções do autor
			Bom - (17 – 14 valores)	Muito Insuficiente (6-1 valores) a)	

INTERAÇÃO	ORAL	10% b)	<ul style="list-style-type: none"> - Interage autonomamente, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição - Utiliza sistematicamente formas alternativas de expressão e compreensão - Recorre de forma pertinente à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível - Interage com rigor, participando adequadamente e de forma crítica em discussões sobre os vários assuntos abordados 	<ul style="list-style-type: none"> - Interage quando solicitado pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição pontualmente - Utiliza com falhas pontuais alternativas de expressão e compreensão - Recorre esporadicamente à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível - Interage com falhas significativas, que não condicionam a sua eficácia, participando em discussões sobre os assuntos abordados 	<ul style="list-style-type: none"> - Interage apenas quando é solicitado com várias incorreções que impedem a comunicação - Utiliza com lacunas sistemáticas alternativas para se exprimir e compreender. - Esboça uma tentativa de usar formas alternativas de expressão e compreensão, mas com falhas sistemáticas impeditivas da comunicação - Interage com orientação e/ou falhas recorrentes, que afetam a comunicação.
	ESCRITA	10% b)	<ul style="list-style-type: none"> - Responde de forma autónoma e rigorosa vários tipos de texto sobre temas diversos na sua função de destinatário. - Exprime-se de forma crítica e pertinente sobre as áreas temáticas apresentadas - Utiliza a linguagem verbal e não verbal de forma expressiva, com propriedade e rigor - Usa com segurança, quando necessário, o material de apoio (tópicos, imagens, modelos, vídeo, etc.) 	<ul style="list-style-type: none"> - Responde com imprecisões e necessitando de orientação a vários tipos de texto na qualidade de destinatário. - Exprime-se com falhas pontuais sobre as temáticas apresentadas. - Utiliza a linguagem verbal e não verbal com incorreções linguísticas, que não afetam a comunicação - Usa com orientação sistemática o material de apoio (tópicos, imagens, modelos, vídeo, etc.), apoiando-se frequentemente na leitura. 	<ul style="list-style-type: none"> - Responde com lacunas sistemáticas e necessidade constante de auxílio aos textos, na qualidade de destinatário. - Exprime-se com muitas imprecisões sobre factos incorretos e avulsos sobre assuntos avulsos. - Utiliza a linguagem verbal e não verbal com falhas sistemáticas na correção linguística, que afetam a comunicação. - Ignora o material de apoio (tópicos, imagens, modelos, vídeo, etc.), recorrendo sistematicamente à leitura.
PRODUÇÃO	ORAL	10% b)	<p>Exprime-se de forma clara e rigorosa sobre as várias temáticas abordadas.</p> <p>Utiliza a linguagem verbal e não verbal de forma expressiva, com muita propriedade rigor linguístico.</p> <p>Usa autonomamente, quando necessário, o material de apoio (tópicos, imagens, modelos, vídeo, etc.)</p>	<p>Exprime-se com incorreções, revelando insegurança sobre os temas abordados.</p> <p>Utiliza a linguagem verbal e não verbal com falhas regulares na correção linguística, usando linguagem rudimentar.</p> <p>- Usa o material de apoio (tópicos, imagens, modelos, vídeo, etc.) com orientação e/ou apoiando-se frequentemente na leitura.</p>	<p>Exprime-se com imprecisões significativas, que tornam o discurso confuso.</p> <p>Utiliza a linguagem verbal e não verbal de forma com falhas sistemáticas na correção linguística e recurso à língua materna</p> <p>Ignora o material de apoio (tópicos, imagens, modelos, vídeo, etc.), apoiando-se sistematicamente na leitura</p>

ESCRITA	10% b)	<ul style="list-style-type: none"> - Planifica autonomamente textos, com respeito pelo tipo e função de cada um, apresentando informação pertinente e estruturada. - Redige com segurança e rigor, ao nível da organização em parágrafos e dos mecanismos de coerência e coesão textual. - Produz um texto organizado, cometendo incorreções pontuais no uso de vocabulário, ortografia e estruturas gramaticais. - Edita o texto escrito, com autonomia, após revisão individual ou em grupo, tendo em conta a adequação, a propriedade vocabular e correção linguística. - Exprime a sua opinião de forma crítica e objetiva, recorrendo a exemplos pertinentes. 	<ul style="list-style-type: none"> - Planifica textos, respeitando o tipo e função de cada um, com orientação sistemática, apresentando falhas pontuais. - Redige, apresentando falhas pontuais, ao nível da organização em parágrafos e dos mecanismos de coerência e coesão textual. - Produz um texto organizado, cometendo incorreções pontuais no uso de vocabulário, ortografia e estruturas gramaticais. - Edita o texto escrito, com orientação sistemática e/ou falhas pontuais, após revisão individual ou em grupo, tendo em conta a adequação, a propriedade vocabular e correção linguística. - Exprime com orientação sistemática, pontos de vista nem sempre fundamentados. 	<ul style="list-style-type: none"> - Esboça uma planificação com lacunas sistemáticas. - Produz enunciados com incorreções que impedem a comunicação. - Utiliza recursos verbais e não verbais, com falhas significativas que podem condicionar a eficácia. - Exprime pontos de vista, pouco fundamentados, ainda que com orientação.

- a) O aluno de perfil um (6-1) é aquele que tem um baixo nível de assiduidade/frequência irregular das atividades letivas e/ou um desempenho praticamente nulo, ou que se recusa a executar a tarefa/exercício, e, por isso, não é possível a recolha de elementos de avaliação que possam fundamentar a atribuição de uma classificação superior.
- b) A gestão destas componentes é da responsabilidade do docente de modo a avaliar simultânea e/ou separadamente.